

2024年2月7日

各 位

株 式 会 社 セ ル シ ス  
 代 表 取 締 役 社 長 成 島 啓  
 (コード番号：3663 東証スタンダード)  
 問 合 せ 先 : 取 締 役 伊 藤 賢  
 電 話 番 号 : 0 3 - 6 8 2 0 - 9 5 9 0

## 2024年1月度月次事業進捗レポートのお知らせ

2024年1月度の月次事業進捗レポートを下記のとおりお知らせいたします。

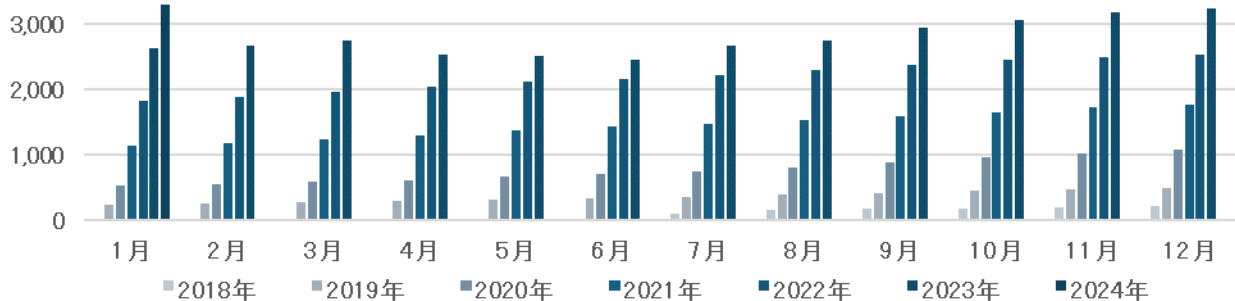
グループ各社のマーケティングやアライアンスなどの定性的な活動の情報は、当社ホームページに随時掲載しております。[\(https://www.celsys.com/irinfo\\_groupnews/\)](https://www.celsys.com/irinfo_groupnews/)

また、当社ホームページにIRに関するアンケートを掲載しております。皆様からのお声を参考にさせていただきますながら、引き続き本レポートを改善して参ります。

### 記

#### 1. レポート【コンテンツ制作ソリューション事業】

##### (1) CLIP STUDIO PAINTサブスクリプション売上の3か月移動平均ARR



(単位:百万円)

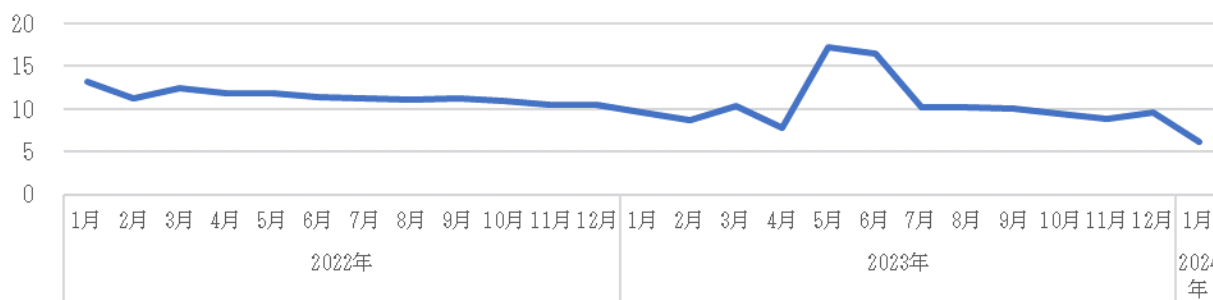
|       | 1月    | 2月    | 3月    | 4月    | 5月    | 6月    | 7月    | 8月    | 9月    | 10月   | 11月   | 12月   |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 2018年 |       |       |       |       |       |       | 98    | 165   | 182   | 191   | 206   | 222   |
| 2019年 | 240   | 259   | 280   | 299   | 318   | 334   | 356   | 393   | 424   | 453   | 481   | 503   |
| 2020年 | 530   | 556   | 585   | 620   | 668   | 710   | 752   | 811   | 882   | 959   | 1,032 | 1,084 |
| 2021年 | 1,144 | 1,191 | 1,242 | 1,306 | 1,380 | 1,436 | 1,480 | 1,538 | 1,595 | 1,660 | 1,725 | 1,768 |
| 2022年 | 1,834 | 1,884 | 1,966 | 2,046 | 2,124 | 2,173 | 2,225 | 2,309 | 2,375 | 2,450 | 2,506 | 2,545 |
| 2023年 | 2,633 | 2,676 | 2,746 | 2,531 | 2,523 | 2,462 | 2,668 | 2,755 | 2,956 | 3,074 | 3,178 | 3,236 |
| 2024年 | 3,293 |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |

(注) ARR (Annual Recurring Revenue の略称で、契約更新のタイミングで全て更新される前提で、1年間で得られると想定される売上高) は、決済手段により3か月毎に1か月の日数(通常月は28営業日、特別月は35営業日)に変動があること、四半期決算期末月毎に決算調整を行っていること等から、月次では金額が変動するため、3か月移動平均を採用しております。

< 1月トピック >

① ARRが過去最高になりました。

(2) CLIP STUDIO PAINTチャーンレート (有料契約)



(単位:%)

|       | 1月   | 2月   | 3月   | 4月   | 5月   | 6月   | 7月   | 8月   | 9月   | 10月  | 11月  | 12月  |
|-------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| 2022年 | 13.2 | 11.2 | 12.4 | 11.9 | 11.9 | 11.5 | 11.3 | 11.1 | 11.2 | 11.0 | 10.5 | 10.5 |
| 2023年 | 9.6  | 8.7  | 10.3 | 7.9  | 17.3 | 16.5 | 10.3 | 10.1 | 10.0 | 9.4  | 8.9  | 9.5  |
| 2024年 | 6.1  |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |

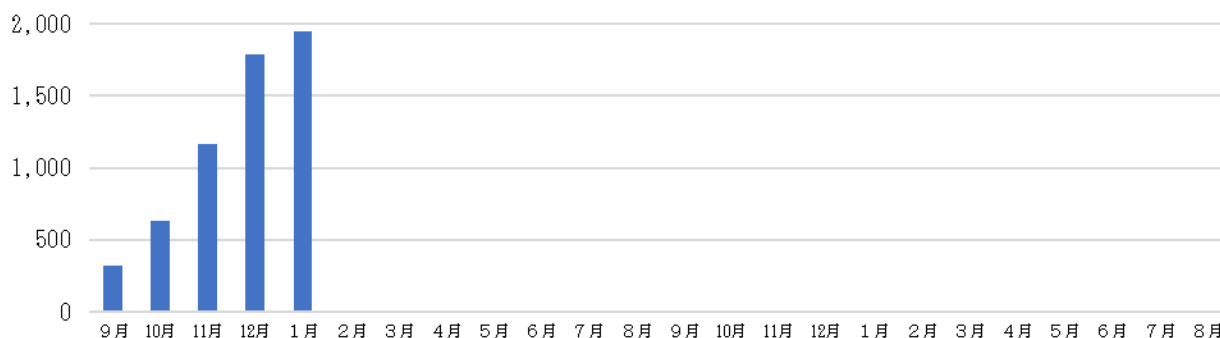
(注) 本指標は、SaaS版 CLIP STUDIO PAINTの有料サブスクリプション契約をしている顧客数をベースにした解約率(カスタマーチャーンレート)です。1人の顧客が複数の契約をしている場合は、それぞれの契約を別のもので算出しています。2023年5月に、不明な攻撃により正常な決済ができなくなることを防ぐためのセキュリティ強化を目的とした、Windows及びmacOS環境のサブスクリプション契約の決済に用いていた決済システムの変更を行いました。一部の契約者からの再登録が行われず、5月末の再登録期限で解約になった契約があり、チャーンレートが一時的に大きくなりましたが、新規契約数は引き続き順調に推移し、2023年7月以降は安定しています。

< 1月トピック >

- ① 2023年末に実施した新規ユーザー獲得施策等により、1月のチャーンレートは低水準となりました。

## 【コンテンツ流通ソリューション事業】

### (1) DC3 ソリューションマスターコンテンツ数

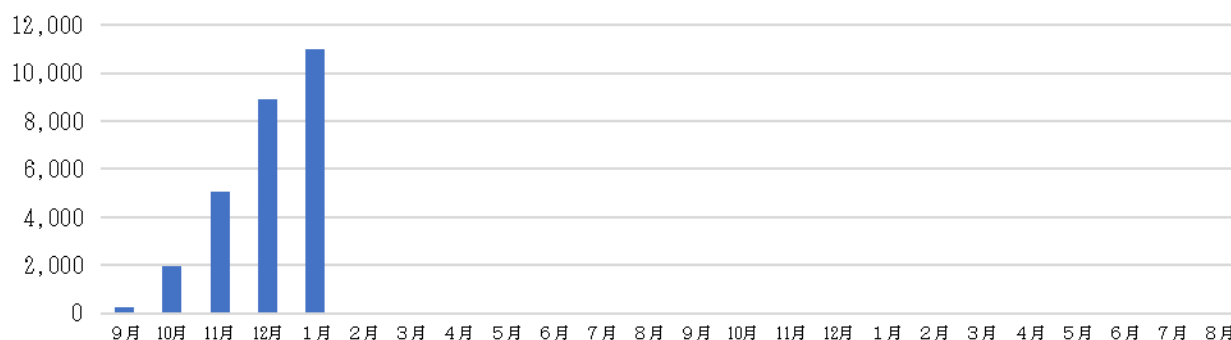


(単位:個)

|       | 1月    | 2月 | 3月 | 4月 | 5月 | 6月 | 7月 | 8月 | 9月  | 10月 | 11月   | 12月   |
|-------|-------|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-------|-------|
| 2023年 | —     | —  | —  | —  | —  | —  | —  | —  | 322 | 630 | 1,169 | 1,789 |
| 2024年 | 1,948 |    |    |    |    |    |    |    |     |     |       |       |

(注) マスターコンテンツ数は、DC3 ソリューションが組み込まれたサービスに登録された、全ての DC3 マスターコンテンツの総数です。マスターコンテンツとは、DC3 の世界におけるコンテンツの金型のようなものです。マスターコンテンツから DC3 コンテンツを製造することで、その1つ1つが現実世界と同じように唯一無二の「モノ」として流通します。電子コミックを例にすると、原画を元に製本データ（マスターコンテンツ）を作成し、そのデータを元に単行本（DC3 コンテンツ）を印刷するようなイメージです。

### (2) DC3 ソリューション累計取引回数



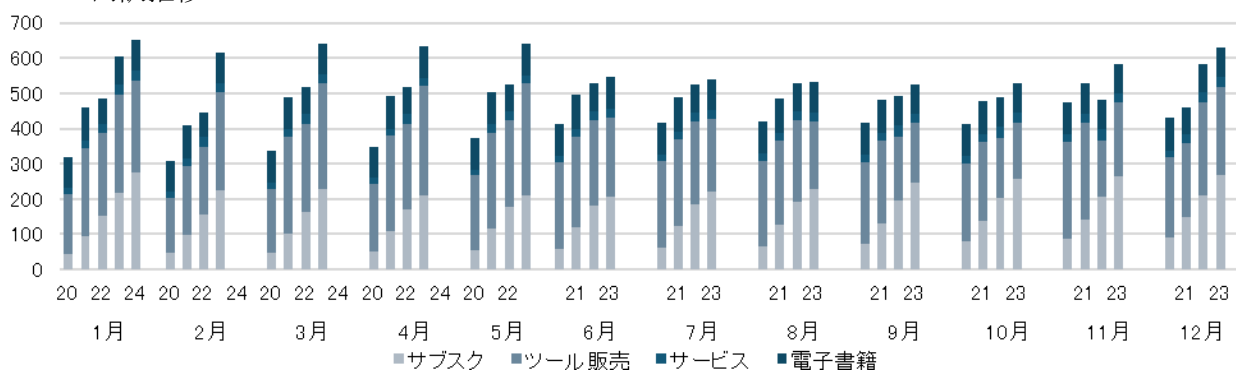
(単位:回)

|       | 1月     | 2月 | 3月 | 4月 | 5月 | 6月 | 7月 | 8月 | 9月  | 10月   | 11月   | 12月   |
|-------|--------|----|----|----|----|----|----|----|-----|-------|-------|-------|
| 2023年 | —      | —  | —  | —  | —  | —  | —  | —  | 266 | 1,955 | 5,074 | 8,910 |
| 2024年 | 11,016 |    |    |    |    |    |    |    |     |       |       |       |

(注) 取引回数には譲渡の他、閲覧権の貸与等、全ての取引を含みます。

【グループ全体】

(1) コンテンツ制作ソリューション事業、コンテンツ流通ソリューション事業 3か月移動平均売上内訳推移



(単位:百万円)

|       |           | 1月  | 2月  | 3月  | 4月  | 5月  | 6月  | 7月  | 8月  | 9月  | 10月 | 11月 | 12月 |
|-------|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 2020年 | 電子書籍      | 86  | 87  | 88  | 89  | 89  | 90  | 91  | 92  | 91  | 92  | 92  | 92  |
|       | サービス      | 18  | 18  | 18  | 16  | 17  | 19  | 19  | 20  | 20  | 21  | 20  | 20  |
|       | ツール販売     | 171 | 157 | 181 | 193 | 212 | 245 | 245 | 241 | 232 | 221 | 276 | 227 |
|       | サブスクリプション | 44  | 46  | 48  | 51  | 55  | 59  | 62  | 67  | 73  | 79  | 86  | 90  |
| 2021年 | 電子書籍      | 94  | 95  | 93  | 92  | 92  | 96  | 95  | 95  | 94  | 92  | 88  | 77  |
|       | サービス      | 22  | 23  | 22  | 21  | 22  | 24  | 24  | 24  | 22  | 22  | 23  | 23  |
|       | ツール販売     | 248 | 193 | 272 | 271 | 274 | 257 | 245 | 237 | 232 | 225 | 274 | 213 |
|       | サブスクリプション | 95  | 99  | 103 | 108 | 115 | 119 | 123 | 128 | 132 | 138 | 143 | 147 |
| 2022年 | 電子書籍      | 72  | 71  | 76  | 76  | 76  | 79  | 80  | 81  | 82  | 83  | 84  | 82  |
|       | サービス      | 26  | 27  | 28  | 27  | 26  | 25  | 25  | 27  | 31  | 32  | 30  | 28  |
|       | ツール販売     | 236 | 191 | 250 | 244 | 246 | 242 | 234 | 230 | 181 | 168 | 159 | 262 |
|       | サブスクリプション | 152 | 157 | 163 | 170 | 177 | 181 | 185 | 192 | 197 | 204 | 208 | 212 |
| 2023年 | 流通ソリューション | 83  | 85  | 86  | 88  | 88  | 91  | 88  | 86  | 83  | 83  | 84  | 84  |
|       | サービス      | 28  | 27  | 26  | 24  | 24  | 24  | 23  | 24  | 25  | 26  | 26  | 29  |
|       | ツール販売     | 276 | 280 | 300 | 310 | 317 | 226 | 206 | 192 | 170 | 162 | 209 | 249 |
|       | サブスクリプション | 219 | 223 | 228 | 210 | 210 | 205 | 222 | 229 | 246 | 256 | 264 | 269 |
| 2024年 | 流通ソリューション | 85  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|       | サービス      | 28  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|       | ツール販売     | 263 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|       | サブスクリプション | 274 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |

(注) 決済手段により3か月毎に1か月の日数(通常月は28営業日、特別月は35営業日)に変動があること、四半期決算期末月毎に決算調整を行っていること等から、月次では金額が変動するため、3か月移動平均を採用しております。  
 グループ内の内部売上も含まれていることや計算過程で百万円以下を切り捨てていること等から、連結業績や他の指標とは差異が生じます。  
 サブスクリプションは、CLIP STUDIO PAINT サブスクリプション売上です。  
 ツール販売には、一括支払いモデルのダウンロード版や法人向けライセンスの売上などが含まれます。  
 サービスには、CLIP STUDIO WEB サービスでの売上などが含まれます。  
 流通ソリューションには、電子書籍に関連する売上などが含まれます。